



## ***EGLISE DE GUERMANTES***

Cette église a une histoire locale : vers 1705, le châtelain de l'époque (Paulin PRONDRE) décide de déplacer la chapelle du château et obtient du Cardinal de Noailles (Evêque de Paris) la permission d'y faire célébrer la messe à condition de prendre en charge la reconstruction de l'église du village. C'est donc de cette époque que date la reconstruction de l'église de Guermantes qui était en ruine : plan et devis sont datés de 1707. Le sculpteur Jean HANARD qui travaillait sur les bâtiments du Roi (Versailles, Trianon, Marly, Meudon, les Invalides) est chargé de la décoration intérieure (Boiseries du Maître Autel, tabernacle...) La porte de l'église a été placée en 1712 avec son fronton. La cloche que vous entendez chaque jour a été fondue en 1852.

Cette église est dédiée à Saint- Jacques, l'un des apôtres de Jésus.

### *Chapelle de droite*

Vous pouvez voir la représentation de Saint-Jacques dans le tableau situé au-dessus de l'autel : Saint-Jacques y est représenté comme un pèlerin marchant sur le chemin de Compostelle. On voit son bâton de pèlerin avec sa réserve d'eau pour la marche dans un bidon fabriqué avec une coloquinte. On voit ses pieds de marcheur car la route de Compostelle est longue. On voit son manteau décoré de coquilles Saint-Jacques selon la tradition du Moyen-Age. On remarque aussi les rochers des Pyrénées ou des Pics d'Europe en Espagne car la route de Compostelle traversait les montagnes. Le tableau est très abîmé, il date du XVIIIème siècle.

Une statuette de la Vierge de Fatima a été déposée sur l'autel. Fatima est au Portugal, au Sud de Saint-Jacques-de-Compostelle. Cette Vierge est particulièrement vénérée par les familles portugaises résidant en France. Une autre statue de la Vierge ainsi qu'un tableau très détérioré représentent Marie montrant son fils, Jésus, au monde. Le globe terrestre signifie l'universalité du message de Jésus.

Vous remarquerez au mur la dalle funéraire à effigie gravée, d'Etienne Boulart et de sa femme, nobles, habitant Guermantes et enterrés là au milieu du XIVème siècle.

### *Chœur*

Si vous regardez le Maître-Autel, vous verrez au-dessus. Un tableau naïf représentant la Sainte Famille, Marie, Joseph et Jésus. Il est rare de représenter Jésus à cet âge. Peut-être que ce tableau rappellera aux chrétiens l'importance des valeurs familiales et l'importance de l'éducation des enfants.

A la droite du Maître-Autel, le long du mur se trouve un grand Christ en croix, bois sculpté du XVIIIème siècle. A chaque extrémité de la croix est sculpté le symbole des Evangélistes : l'aigle (St Jean), le taureau (St Luc), le lion (St-Marc) et l'homme (St-

Matthieu) selon Ch.4 de l'Apocalypse. Cela nous rappelle que c'est par l'Evangile, lu et médité, que nous découvrons le mystère de Jésus.

### Chapelle de gauche

On remarque au mur les plaques funéraires de deux nobles, habitants de Guermantes, morts en 1841 et en 1884. Le vitrail de cette chapelle représente Saint-Augustin. Augustin était évêque à Hippone près de Tunis. Cette représentation d'Augustin, évêque et théologien du Vème siècle, rappelle que l'Eglise est universelle et qu'elle a besoin aujourd'hui encore de théologiens solides et fidèles. Les chrétiens de Guermantes (ou d'ailleurs) doivent consacrer du temps à l'étude des écritures comme Augustin fit en Tunisie.

-----

Cette église de Guermantes est ouverte actuellement au culte catholique. La messe y est célébrée tous les samedis soir et chaque vendredi matin. Une équipe de chrétiens habitant Guermantes assure, avec les prêtres, l'animation de la communauté paroissiale.

-----

Tout cela est rappelé ici brièvement pour que le visiteur découvre le charme et la grande classe architecturale de cette église de Guermantes.

Visiteurs qui passez dans notre église de Guermantes, ne manquez pas d'invoquer St-Jacques de Compostelle, le patron de cette église. Des pèlerins de toute l'Europe venaient autrefois à Compostelle. Guermantes devait être une étape de cette longue route. Aujourd'hui encore tous les peuples de l'Europe devraient se rencontrer et se mettre en marche vers le Christ: les Valeurs de l'Evangile étaient le ciment de nos ancêtres, elles seront le ciment du monde de demain.